

# BOZZA

**Concorso di progetto per la valorizzazione artistica.  
Bando di concorso per un'opera destinata  
al nuovo edificio del Municipio Sorengo**





## 6. Dotazione finanziaria

L'artista deve indicare il costo di realizzazione delle sue proposte.

Il budget per la realizzazione verrà definito con la committenza in una seconda fase, in relazione alle risultanze del concorso. Il costo indicativo per la realizzazione delle opere è di ca. ....-- franchi svizzeri.

## 7. Documentazione del bando

La documentazione del bando, che verrà consegnata durante la riunione informativa,

## 8. Riunione informativa

La riunione informativa si terrà .....

Nella sede del edificio amministrativo

**La partecipazione è obbligatoria.**

## 9. Elaborati richiesti

Le proposte sono da presentare in modo chiaro e comprensibile **su un massimo di 2 fogli formato A3 orizzontale**, che includano:

- rappresentazione visiva dell'opera / delle opere (schizzi, immagini, disegni, ecc.)
- testo esplicativo
- indicazioni riguardanti i materiali, i tempi di progettazione e realizzazione
- indicazione del costo di realizzazione
- indicazioni sugli ev. interventi necessari alla manutenzione dell'opera e relativi costi annui

Alla presentazione (vedi punto 14) sono pure ammesse altre rappresentazioni di formato maggiore, modelli, campionature, proiezioni o altri ausili necessari per la comprensione.

## 10. Contrassegno degli elaborati

Ogni progetto dev'essere contrassegnato con il nome dell'autore.

## 11. Rimborsi

La consegna di un progetto e la sua presentazione alla giuria entro i termini prefissati da diritto a un rimborso di .....-- franchi svizzeri. I partecipanti devono allegare una polizza di versamento o indicare la relazione bancaria (numero conto IBAN e indirizzo).

Non è previsto un montepremi.

## 12. Domande di chiarimento

Le domande di chiarimento devono pervenire all'ente promotore **entro** .....

Devono essere formulate per iscritto e riportare la menzione "Concorso di idee per la valorizzazione artistica – Casa Comunale di Sorenago". Le risposte scritte saranno inviate a tutti i partecipanti .....

## 13. Consegna degli elaborati

La documentazione richiesta su formato A4 deve pervenire **entro** . all'indirizzo dell'ente promotore (Fondazione Elena Celio, 6745 Giornico).

#### 14. Presentazione

**Lunedì** ..... i partecipanti dovranno presentare la propria proposta alla giuria presso la nuova Casa per anziani di Giornico. Seguirà un programma dettagliato con l'orario delle presentazioni.

#### 15. Valutazione delle proposte progettuali

La giuria valuta le proposte progettuali **entro** ..... I partecipanti saranno informati per iscritto e riceveranno il rapporto della giuria. La decisione della giuria è insindacabile.

#### 16. Esposizione e pubblicazione

Dopo la decisione della giuria le proposte saranno esposte al pubblico nella .....  
L'ente promotore si riserva la possibilità di pubblicare le proposte con la menzione degli autori.

#### 17. Proprietà e diritti d'autore

I partecipanti restano proprietari delle proposte e titolari dei relativi diritti d'autore.  
Il committente ha diritto di pubblicare e/o esporre gli elaborati.

#### 18. Realizzazione

È intenzione dell'ente promotore assegnare la realizzazione di una o più opere, seguendo le raccomandazioni della giuria. L'elaborazione ulteriore e la realizzazione sono disciplinate in un nuovo contratto.

#### 19. Disposizioni finali

L'approvazione del bando e la partecipazione al concorso implica, da parte dell'ente promotore, della giuria e dei